



# FORMULAIRE D'INSCRIPTION

## WORKSHOP AVEC HUGUES DE WURSTEMBERGER

« D'AUTRES VIES QUE LA MIENNE »

citation d'E. Carrère

DU LUNDI 5 AU MERCREDI 7 JUILLET 2021

À REMPLIR ET À RENVOYER AVEC LE RÈGLEMENT À  
CÉTÀVOIR - Maison de l'Image Documentaire  
17 rue Lacan- 34200 Sète

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse postale : .....

.....

Adresse mail : .....

Tél : .....

Si adhérent à l'association CÉTÀVOIR, n° de la carte : .....

Tarif adhérent : 310 euros

Tarif normal (non adhérent) : 340 euros

Règlement par chèque à l'ordre de CÉTÀVOIR à renvoyer avec le formulaire d'inscription.

Pour savoir s'il reste encore des places

\* Téléphonnez au préalable au 04 67 18 27 54

\* Envoyez un mail à Camille Baroux ([baroux@cetavoir.org](mailto:baroux@cetavoir.org))

IMAGESINGULIÈRES

Association CÉTÀVOIR - 17 rue Lacan - 34200 Sète  
tél. 04 67 18 27 54 - [info@cetavoir.org](mailto:info@cetavoir.org) -  
[www.imagesingulieres.com](http://www.imagesingulieres.com)



## «D'AUTRES VIES QUE LA MIENNE» CITATION D'E. CARRÈRE

### WORKSHOP AVEC HUGUES DE WURSTEMBERGER

DU LUNDI 5 AU MERCREDI 7 JUILLET 2021

J'aimerais aborder avec vous une forme d'enquête, qui éviterait les généralités affligeantes des sujets sociaux, et le ferait de manière sensible, l'incarnerait au travers du quotidien d'une personne choisie.

Ce workshop est un exercice documentaire. Il vous demande de témoigner, donc faire témoigner, textes et images. L'exercice vous pousse à sortir, sortir de votre cercle intime. Il vous demande de chercher et trouver une personne, le récit est centré sur cette personne, le récit c'est cette personne. C'est le portrait de cette personne à l'image du film de Jean-Luc Godard « 2 ou 3 choses que je sais d'elle » qui fait le portrait d'une jeune mère de famille, elle vit dans un quartier d'HLM, se prostitue une fois son fils à l'école, elle est la cruauté du néo-capitalisme. Idéalement donc la personne doit s'ouvrir et ouvrir une thématique plus large, incarner un problème de société - jeunesse, vieillesse, capitalisme prédateur, émigration, chômage, agriculture responsable, handicap etc... Il vous faut choisir, rencontrer et obtenir la complicité de la personne, adopter une méthode terrain, gérer votre temps, on a 3 jours.

C'est donc le récit du temps passé avec cette personne, mais aussi la description du contexte dans lequel elle évolue, également, son histoire car elle explique ce qu'elle est aujourd'hui.

Le travail se résout en 3 jours de terrain, il s'expose au fur et à mesure en affichage genre chemin de fer, ceci après édition de fin de journée et print laser. Les workshoper construisent jour après jour une série cohérente, rédigent textes & légendes. L'exercice démarre par une matinée de conférence et d'échanges.

*« Il me semble qu'être obsédé par quelque chose de la vie et vouloir l'enregistrer, produit une tension et une excitation beaucoup plus grandes que de se dire simplement qu'on va juste suivre une voie de libre fantaisie et enregistrer des formes et des couleurs. »* - Francis Bacon -

#### LE PHOTOGRAPHE

Hugues de Wurstemberger, né en 1955 à Berne, vit à Bruxelles où il enseigne la photographie. Il est membre de l'Agence VU' depuis sa création en 1986 et est représenté par la Galerie VU'.

Son travail a été récompensé en 1990 par le Prix Niepce, en 1991 par le World Press Photo, et en 2002 par le Prix Silver.



© Hugues de Wurstemberger / Agence VU'

340 € / 310 € (pour les adhérents de CétàVOIR)

Places limitées - Ordinateur portable et appareil photo numérique requis

Niveau des participants : pro et semi-pro

Inscriptions et renseignements : Camille Baroux - 04 67 18 27 54 - baroux@cetavoir.org

Les conditions afférentes aux workshops proposés par  
Le festival ImageSingulières – Association CÉTàVOIR  
sont soumises au règlement ci-dessous :

Modalités d'inscription

L'inscription n'est validée qu'après réception du formulaire d'inscription et d'un acompte de 50% du prix de vente, ou de la totalité du montant, cela dans la limite des places disponibles. Le solde du règlement doit être versé 1 mois avant le début de la formation.

Dans la limite des places disponibles et sauf annulation d'un stage de photographie faute d'un nombre suffisant de participants, une inscription peut-être réalisée jusqu'à la veille du premier jour de la formation.

Sauf exception stipulée sur le descriptif du stage, la liste des participants est composée au fur et à mesure de la réception des formulaires d'inscriptions. Aucune inscription ou réservation ne peut-être réalisée par appel téléphonique.

Paieiment

L'acompte et le solde du stage photo doivent être effectués par chèque en Euros à l'ordre de CÉTàVOIR.

Pour les personnes résidant à l'étranger ou n'ayant pas de compte bancaire en France, l'acompte et le solde doivent être effectués par virement (nous contacter pour obtenir les coordonnées bancaires) ou par Mandat Postal (depuis un bureau de poste) à l'attention de l'association CÉTàVOIR / 17 rue Lacan / 34200 Sète.

Les éventuels frais liés au règlement sont intégralement à la charge du stagiaire.

Nombre de participants / Liste d'attente

Le nombre de participants est limité selon les stages proposés. Lorsqu'un stage de photographie est complet, la personne ayant émis la volonté de suivre le stage en question peut être mis sur liste d'attente et doit pour cela nous adresser (ou avoir envoyé) un formulaire d'inscription accompagné de l'acompte qui ne sera pas encaissé (uniquement dans ce cas précis) avant qu'une place soit disponible.

Annulation d'une inscription

Une annulation de participation à un stage photo peut-être effectuée par une personne inscrite au préalable, dans la mesure où l'association CÉTàVOIR en est informée au moins 10 jours avant le début du stage. Une annulation réalisée dans le respect du délai mentionné ci-dessus entraînera le remboursement de l'acompte versé, à l'exception de 30 euros retenus pour frais de dossier. Passé ce délai, aucun remboursement ne sera possible sauf cas de force majeure.

Annulation d'un stage photo

L'association CÉTàVOIR annule peu de stages. Toutefois cela peut se produire notamment lorsque l'une des formations de photographie proposées ne compte pas suffisamment de participants inscrits et dans le cas où un maître de stage ne serait exceptionnellement plus en mesure d'assurer la formation.

En cas d'annulation d'un stage photo, l'association CÉTàVOIR s'engage à rembourser les sommes perçues au moment de l'inscription. L'association CÉTàVOIR se réserve le droit d'annuler un stage de photographie pour manque de participants jusqu'à maximum 8 jours avant le début de la formation.

Aucun défraiement ou remboursement des frais annexes (transport ou hébergement) engagés par un participant concerné par une annulation ne sera réalisé.

La réalisation du workshop est soumise à l'évolution sanitaire et au regard des restrictions gouvernementales. En cas d'annulation, l'association CÉTàVOIR s'engage à rembourser les sommes perçues au moment de l'inscription.

*Pour tout renseignement complémentaire n'hésitez pas à contacter :*

*Camille Baroux*

*Mail : [baroux@cetavoir.org](mailto:baroux@cetavoir.org)*

*Tél. : +33 (0)4 67 18 27 54*